

## **Blanco**

*Translated by Robert DeSoto*

/Blanco/ (Adjetivo); absoluto o ininterrumpido por ornamento.

La pared blanca cuya monotonía grita incompleta.

Las ramas vacías que cortan el nublado cielo invernal,

O la estructura cuyo color hace tiempo ha disminuido.

/Blanco/ (Adjetivo); mostrando ninguna atención, interés ni emoción.

El estudiante rebelde le mire al profesor con ojos vacíos.

El indignado ofrece el rostro nulo de reacción.

O el arte del farol, la verdad a disfrazo.

Lo blanco es lo que falta.

Se falta la belleza o la preocupación.

Se llena de nada, su significado es sin validez.

Por eso, la importancia de este adjetivo tiene que ser difícil a distinguir.

Aquí entonces propongo una nueva definición.

/Blanco/ (Adjetivo); lo que provoca la creación.

Lo que espera la realización.

Asunto para la inspiración.

/Blanco/ (Adjetivo); la pared blanca que espera al artista.

Las ramas vacías encajadas con lamparitas.

La pasión de principiante encendida de nueva,

Un cielo de nubes complacido por cometas de amarillo radiante.

La disposición tiene toda la diferencia.

El optimismo se quedará inmaculado.

Te pregunto, entonces, ¿el blanco significa la ausencia de color?

O, ¿es lienzo para pintar?